

О'Генрі «Дари волхвів» (1905)

Анкета



Автобіографізм твору. Переховуючись від загрози ув'язнення за розтрату банківських коштів у Мексиці, Портер одержав телеграму про безнадійний стан улюбленої дружини - Атол Естес. У відсутність чоловіка, голодуючи і не одержуючи ніякого лікування, вона напередодні Різдва продала за 25 доларів мереживну накидку і вислала Білу в Мехіко подарунок - золотий ланцюжок для годинника. На жаль, якраз тоді Портер продав свій годинник, щоб купити квиток на потяг. Він встиг побачитися і попрощатися з дружиною. Атол померла в нього на руках, залишивши йому маленьку доньку. Агенти поліції з траурними пов'язками мовчки йшли за труною. Тут же після поховання вони заарештували касира-розтратника, який не зронив ні слова на суді і одержав 5 років в'язниці.

Твір входить до збірки новел «Чотири мільйони»

1. Жанр. Новела

2. Назва. За євангельською легендою, коли на світ з'явився Ісус, на сході спалахнула зірка. Три волхви (мудреці, чародії, ворожбити), побачивши її, зрозуміли, що народився спаситель світу, і вирушили з далеких країн Аравійської землі, щоб поклонитися Божественному Маляті-месії. Каспар, Бадтазар і Мельхіор несли у подарунок Ісусу золото (знак земного владарювання), ладан (знак божественного поведження і небесної влади) і мирро (ароматичну смогу, якою намазували померлих - натяк на майбутнє розп'яття Христа і Його муки).



3 Час дії. Перед Різдрвом.

4. Місце дії. Нью-Йорк

5. Герої. Делла та Джим Діллінгем Янг

6. Тема. Розповідь про життя двох закоханих Деллу і Джима, та їх подарунки одне одному на Різдрво.



7. Сюжет. Молоде, палко закохане, подружжя Джим і Делла знімають мебльовану квартиру, обстановка якої не те щоб говорила про злидні, а скоріше про красномовну бідність.

Вони є володарями двох скарбів: розкішне волосся Делли, перед якими померкли б всі коштовності самої цариці Савської, і золотий годинник Джима, яким позаздрив би сам цар Соломон. Напередодні Різдва вони заощаджують гроші, щоб купити одне одному подарунок. На жаль заощадження виявилися мізерними. Так, Делла змогла заощадити лише долар і вісімдесят центів, які далися їй неймовірними зусиллями, адже дохід їхньої сім'ї на тиждень становив усього лише двадцять доларів і їй доводилося торгуватися із бакалійниками за кожен цент. Цих грошей було замало на особливий подарунок для Джима. Тому напередодні Різдва вона зважується пожертвувати найдорожче, що вона мала, — «каштановий водоспад» її волосся, яке «спало аж за коліна». Отримавши у перукарні гроші за свої розкішні коси, вона щаслива і окрилена надією побігла по крамницях на пошуки особливого подарунка. Їй пощастило нарешті знайти і придбати своєму коханому чоловіку платиновий ланцюжок для



годинника. Однак, як виявилось згодом, Джим продав свого золотого годинника, якого він успадкував від батька і діда, задля подарунка коханій Деллі. Він придбав для неї набір чудових, омріяних Деллою, черепахових гребенів для волосся, оздоблених дорогоцінними камінцями, які так пасували до її розкішного каштанового волосся, якого вже, на жаль, не було. Фінал оповідання і сумний, і щасливий одночасно. Сумно, що кожен віддав найцінніший свій скарб заради непотрібного подарунка, але ці жертви цінні для закоханих. Вони довели, що кохання безцінне, подарували один одному кохання, відданість, готовність до самопожертви. Автор називає цих двох закоханих найсправжнішими волхвами, які обмінялись безцінним подарунком. «З усіх, які робили подарунки, ці двоє були наймудріші».



8. Основна думка. Щастя у коханні, у вмінні віддавати, вмінні жертвувати найдорожчим

9. Проблематика. Кохання, дружба, людські відносини

10. Висновок. Різдвяною історією з життя молодого подружжя автор підкреслив, що Делла і Джим, на відміну від волхвів, зробили одне одному не просто матеріальні подарунки - вони віддали значно більше. Кожен з них здійснив подвиг самозречення в ім'я кохання. Хоча обидва подарунки через обставини, що склалися, виявилися недоречними, Делла і Джим довели, що вони готові всім пожертвувати заради коханої людини. Письменник підкреслює, що бідність не може завадити справжньому коханню. А тому, за висновком автора, «з усіх, які робили подарунки, ці двоє були наймудріші... вони і є волхви». Адже головна цінність земного буття - це безкорисливе бажання щастя ближньому.

Джерела

Вікіпедія. «[Дари волхвів](#)»

Волощук Є.В., Слободянюк О.М. Світова література: підручник для 7 класу загальноосвітніх навчальних закладів. - Київ, "Генеза", 2015.

Гречка В. Різдвяний подарунок від О.Генрі: Новели "Дари волхвів". 10 кл. // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2000.- № 12. - С.31-33.

Григор'єва І. О., Лісугіна В. П. Зарубіжна література. 7 клас: розробки уроків. — Х. : Вид-во «Ранок», 2015.

Мілянська Н.Р. Зарубіжна література: підр. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закладів. Тернопіль: Астон, 2015.

Ніколенко О.М. Вивчення зарубіжної літератури. 7 клас. – Харків: Веста: Вид-во «Ранок», 2002. – С.200-211

Ніколенко О.М. Великі пристрасті "маленьких" героїв О.Генрі: 7 кл. // Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2001.- № 5. - С.24-28.

Ніколенко О.М., Конєва Т. М., Орлова О. В. Зарубіжна література: підр. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закладів. - К.: Грамота, 2015.

Северин О. Уміння дарувати радість: новела О. Генрі "Дари волхвів"/О. Северин // Зарубіжна література (Шкільний світ). - 2008. - N 10.- С.9-10.

Сипко Л. Робота над художньою розповіддю за новелою О.Генрі «Дари волхвів»// Всесвітня література. – 2012. - № 1. – С.49-51

Химинець А.А. Мудрість щирого подарунку. Аналіз оповідання О.Генрі «Дари волхвів». [Електронний ресурс] – Режим доступу:

http://svitliteraturu.com/board/moji_uroki/analiz_opovidannja_o_genri_dari_volkhviv_multimedijnij_urok/10-1-0-176

Чорна О. В. Усі уроки світової літератури. 7 клас. — Х. : Вид. група «Основа», 2015.

Яриніч, Т. Ю. "Коли приходять в дім волхви..." (Християнські мотиви в новелі О'Генрі "Дари волхвів") // газ. Зарубіжна література в школах України. - 2005. - № 2. - С. 2-5.

Яцків Н.Я. Функціональні особливості християнських мотивів у новелістиці: На матеріалі творів О.Генрі "Дарунки волхвів", "Останній листок" та інші // Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2002.- № 2. - С.45-49.