

Ганс Крістіан Андерсен (1805 – 1875)

«СНІГОВА КОРОЛЕВА» (1844)

Зміст

Анкета.....	1
Цитати.....	2
Кай і Герда	2
Герда.....	2
Кай.....	3
Джерела.....	4

Анкета

1. Історія написання. Г.К.Андерсен написав казку «Снігова Королева» протягом п'яти днів — почав писати 5 грудня 1844 в готелі «Hôtel du Nord», де зупинився після мандрівки Європою, а вже 21 грудня 1844 року казка вийшла друком у збірці «Нові казки». Біограф Андерсена, Керол Роузен вважає, що прототипом Снігової королеви є шведська оперна співачка Єнні Лінд. Андерсен був закоханий у неї, але Єнні не відповідала письменнику взаємністю.

2. Рід – епос

3. Жанр – літературна казка

4. Герої

Чорт (троль)

чортенята (учні троля)

Дзеркало, його скалки

Снігова королева

Військо Снігової королеви

(великі лапаті сніжинки)

Добра чарівниця

Ворони

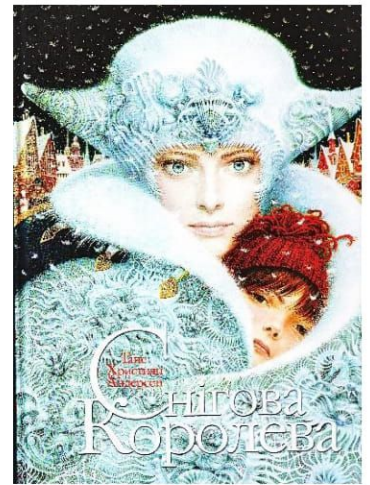
Принц та принцеса

Маленька розбійниця

Олень

Лапландка і фінка

Кай **Герда**



5. Композиція (будова твору) – казка складається з 7 оповідань:

1 оп. “Дзеркало та його скалки”	5 оп. “Маленька розбійниця”
2 оп. “Хлопчик і дівчинка”	6 оп. “Лапландка і фінка”
3 оп. “Садок жінки, яка знала чари”	7 оп. “Що було у замку Снігової королеви і що трапилося потім”
4 оп. “Принц та принцеса”	

6. Елементи сюжету

Експозиція. Чортенята розбивають криве дзеркало, його осколки потрапляють в очі та серця людей

Зав’язка. Скалки кривого дзеркала в очах та серці Кая. Снігова королева забирає Кая до себе у палац

Розвиток дій. Герда у пошуках Кая:

- Герда у чаклунки;
- Герда у принца і принцеси;
- Герда у розбійників;
- Герда у лапландки та фінки

Кульмінація. Герда знаходить Кая. “Гарячі сльози Герди пройшли у саме серце Кая, розтопили крижану кору і розтопили скалку чарівного дзеркала. Вона заспівала про троянди”

Розв’язка. Кай і Герда повертаються додому (“обоє дорослі, але ще діти, діти серцем”)

7. Тема – про пошуки Герди Кая, тема дружби, любові, вірності

8. Ідея – перемога дружби, любові над злими силами, холодною красою

9. Антитези у казці. Добро ↔ зло; Бог ↔ Сатана, чортенята; Герда ↔ Снігова королева; краса душевна ↔ краса зовнішня; тепло ↔ холод; весна ↔ зима; троянда ↔ сніжинка; сльози, радість ↔ мертва тиша; серце ↔ розум; краса внутрішня ↔ краса зовнішня; крижаний поцілунок ↔ гарячі сльози

11. Реальне та фантастичне у казці

Реальне: <ul style="list-style-type: none">• життя містечка;• бідність сім'ї, де жили діти, побут бідної сім'ї;• зміна пір року;• катання дітей на санчатах, їхні забави;• принци та принцеси тощо.	Фантастичне: <ul style="list-style-type: none">• «дзеркало чорта»;• властивості дзеркала;• перетворення серця на крижину;• Снігова королева;• чарівниця;• звірі, птахи, які вмюють говорити;• сни, що блукали у палаці
--	---

Цитати Кай і Герда

“Якщо ви не будете, як діти, то не увійдете у царство небесне”

1. Дружелюбність. Вони не були братом та сестрою, та любили один одного, як брат і сестра”

2. Гостинність. “Батьки часто дозволяли хлопчикові і дівчинці ходити в гості одне до одного по даху і сидіти на маленькій лавочці під трояндами. Там вони так чудово гралися!”

3. Любов до природи, до прекрасного, до Бога. “Дівчинка вивчила пісню-псалом, у якій теж мовилося про троянди. Вона наспівувала її хлопчикові, думаючи про свої троянди, і він підспівував за нею: - Троянди цвітуть, Краса-красота! Скоро побачимо Дитятко Христа! Діти трималися за руки, цілували троянди, дивилися на сонечко і розмовляли з ним – і в цьому сьйві вони бачили саме дитятко – Ісуса Христа”

4. Безгрішні, чисті душею і серцем “Дорослі, але ще діти, діти серцем”



Герда

1. Віра у Бога; почуття прекрасного. “Вивчила пісню-псалом, у якій теж мовилося про троянди: - Троянди цвітуть, Краса-красота! Скоро побачимо Дитятко Христа! Діти трималися за руки, цілували троянди, дивилися на сонечко і розмовляли з ним – і в цьому сьйві вони бачили саме дитятко – Ісуса Христа”

2. Любов до Кая. “Дівчинка обняла його за шию, він кліпав очима”... “Любила його від щирого серця”

3. Самовідданість. “Вона взула червоні черевички і побігла прямо до річки. – Це правда, що ти взяла мого товариша? Я подарую свої нові черевички, якщо ти віддаси мені його назад”

4. Вірність. “Ой, як я забарилася!. Адже мені треба шукати Кая”

5. Наполегливість у досягненні мети. “Ні, спочивати не можна! – сказала маленька Герда і знову рушила в путь”

6. Увічливість. “Герда вклонилась їй, як вчила робити її бабуся”

7. Сила волі. “Хіба ти не бачиш, яка велика її сила? Хіба ти не бачиш, що їй підкоряються і люди, і звірі? Адже вона боса обійшла півсвіту. Сила в її серці”

8. Щирість. “Вона пізнала його, кинулась йому на шию і крикнула: - Кай! Милій мій Кай! Нарешті я знайшла тебе!”

9. Відданість, доброта. “Герда заплакала, її гарячі сльози впали йому на груди, пройшли в саме серце, розтопили крижану кору і розтопили скалку чарівного дзеркала.”



Кай

- 1. Самовпевненість.** “Нехай спробує! – сказав хлопчик.-Я її посаджу у теплу піч, і вона розтане”
- 2. Боязливість.** “Хлопчик злякався і зіскочив із стільчика”
- 3. Скалка кривого дзеркала.** “Мене щось кольнуло в серце, і щось упало в око!”
- 4. Злість.** “Це зовсім погані троянди... І він, штовхнувши ногою ящики, вирвав обидві троянди”
- 5. Грубість.** “він присікувався до кожного слова”
- 6. Злорадство, насмішкватість.** “...вивчився передражнявати мову ів ходу всіх сусідів. Все, що було в них нехорошого, всі їхні хиби він умів виставити напоказ...”
- 7. Захоплення неживою природою.** “Подивись, як майстерно зроблено!... Це (сніжинки) набагато цікавіше, ніж справжні квіти! І яка точність! Жодної нерівної лінії! Якби вони тільки не танули”
- 8. Снігова королева забирає Кая.** “Кай голосно закричав, але його ніхто не почув. Він увесь тремтів і хотів був проказати молитву “отче наш”, але в голові у нього лишилася сама таблиця множення”
- 9. Поцілунок Снігової королеви.** “Поцілунок її був холодніший за кригу! Він пройняв його наскрізь, аж до серця”
- 10. Ставлення до Снігової королеви.** “Розумнішого, чарівнішого обличчя він не міг собі уявити. Він зовсім не боявся її. Тепер уже все в ній здавалося довершеністю”
- 11. Розумний.** “Знає чотири дії арифметики, навіть з дробами, знає скільки в кожній країні квадратних миль і скільки жителів”
- 12. Гра Кая у палаці Снігової королеви.** “Складав різні вишукані фігури з крижин, і це називалося “льодова гра розуму”. В його очах ці фігури були чудом мистецтва, а складання їх – найважливішою справою”... “Ніяк не міг скласти слово “Вічність”. Снігова королева сказала: - Якщо ти складеш це слово, ти будеш сам собі володар і я подарую тобі весь світ і нові ковзани”
- 13. Покірність.** “Він сидів тихий, непорушний і холодний”
- 14. Герда звільняє Кая від злих чар.** “Герда заплакала, її гарячі сльози впали йому на груди, пройшли в саме серце, розтопили крижану кору і розтопили скалку чарівного дзеркала.
- 15. Поцілунки Герди.** “Герда поцілувала Кая в обидві щоки, і вони знову зажеврili, поцілувала його в очі, і вони заблищали, поцілувала його руки й ноги, і він знову став бадьорий і дужий”



Снігова королева

1.Портрет: «За вікном літали сніжинки, і одна з них, найбільша, упала на краєчок ящика з квітами. Сніжинка раптом почала рости все більше й більше і стала, нарешті, молодою жінкою, закутаною в найтонший білий серпанок, зітканий з мільйонів зірчастих сніжинок. Жінка була така прекрасна та ніжна, але з криги, з сліпучої, іскристої криги. І все-таки жива!.. Очі блищали, як дві ясні зірки, але не було в них ні спокою, ні тепла.»

“Вона була прекрасна! Розумнішого, чарівнішого обличчя він не міг собі уявити. Тепер усе в ній здавалося йому довершеністю”...

«Снігові пластівці все росли, росли і, нарешті, зробилися як великі білі кури. Раптом вони розлетілися на всі боки, великі сани зупинилися і людина в сніговій шапці та шубі встала. Шуба й шапка на ній були з снігу — це була жінка, висока, струнка, сліпучо-біла. Це була Снігова Королева».



2.Заняття: “Снігова королева ніколи не лишається на землі, а відлітає на чорну хмару. Інколи ночами пролітає вона вулицями міста і заглядає у вікна, от вони від того і вкриваються крижаними візерунками”...

3.Поцілунки Снігової королеви. 1-ий“ О, поцілунок її був холодніший за кригу! Він пройняв його наскрізь, аж до серця, а воно ж і без того було наполовину крижаним. Йому здалося, що от-от він умре..” 2-ий «Снігова Королева ще раз поцілувала Кая, і він забув і Герду, і бабусю, і всіх удома.»

4. Замок Снігової королеви: “Веселі розваги ніколи не заглядали сюди”... “Холодно, порожньо і пустинно було завжди в залах”... “Північне сяйво спалахувало і світило так правильно, що можна було точно розрахувати, коли світло збільшиться і коли зменшиться. Посередині було замерзле озеро. Крига тріснула на ньому на тисячу шматків, рівних і правильних, ніби це було навмисне зроблено. Посередині озера сиділа Снігова королева. Вона казала, що сидить на дзеркалі розуму “...



Джерела

- Волощук Є.В.** Зарубіжна література: 5-й кл.: підруч. для закл. заг. серед. освіти. — Київ : Генеза, 2018
- Ніколенко О. М.,** Конгва Т. М., Орлова О. В. та ін. Світова література : підруч. для 5 кл. загальноосвіт. навч. закл. — К.: Грамота, 2013.
- Удовиченко Л. М.** Зарубіжна література в таблицях і схемах. 5 клас. — К. : Видавничий дім «Освіта», 2019
- Загоруйко О. Я.** Світова література. 5 клас (за підручником Є. Волощук). — Х. : Вид. група «Основа», 2013
- Ніколенко О. М.,** Мацевко-Бекерська Л. В., Орлова О. В. та ін. Книжка для вчителя: Уроки зі світової літератури в 5 класі (Серія «Бібліотека словесника»). — К.: Грамота, 2013
- Паращич В. В.** Усі уроки світової літератури. 5 клас. I семестр. — Х.: Вид. група «Основа», 2014.
- Коновалова М. В.,** Паращич В. В., Фефілова Г. Є. Зарубіжна література. 5 клас — Харків: Вид. група «Основа», 2022.
- Богданець-Білоskalенко Н.,** Фідкевич О. Зарубіжна література: підруч. для 5 кл. закл. загальн. середн. освіти. — Київ: Грамота, 2022
- Ковбасенко Ю.,** Ковбасенко Л., Дячок С. Зарубіжна література. Підручник для 5 кл. закл.загал.серед.освіти — Київ: Літера ЛТД, 2022

- Волощук Є.** Зарубіжна література. Підручник для 5 кл. закл.загал.серед.освіти — Київ: "Генеза", 2022
- Ісаєва О. О.,** Клименко Ж. В. Зарубіжна література: підруч. для 5 кл. загальноосвіт.навч. закл. — Київ: УОВЦ «Оріон», 2022.
- Кадоб'янська Н.,** Удовиченко Л., Снегірьова В. Зарубіжна література: підруч. для 5 кл. загальноосвіт.навч. закл. — Київ: Видавничий дім «Освіта», 2022
- Мілянська Н. Р.** Зарубіжна література: підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти. — Тернопіль: Астон, 2022.
- Парашич В. В.** Усі уроки зарубіжної літератури. 5 клас. — Х. : Вид. група «Основа», 2009.